

# (നർമ്മം) മാവേലി തമ്പുരാൻ ആംബുലൻസിൽ

എ.സി. ജോർജ്ജ്

അമേരിക്കൻ മലയാളിയും പൊതുകാര്യ പ്രസക്തനുമായ തോമസ്കുട്ടിയുടെ ഏറ്റവും തിരക്കേറിയ ദിവസങ്ങളാണ് ഓണക്കാലം. വിവിധ സംഘടനകളുടെ ഓണാഘോഷങ്ങൾ ഒരു മാസത്തോളം നീണ്ടു നിൽക്കും. അതിനാൽ തോമസ് കുട്ടി ഒരു തരം ഓണത്തിരക്കിലാണ്. എത്രയെത്ര മലയാളി സംഘടനകളിൽ പോയാണ് ഓണത്തിന് തല കാണിക്കേണ്ടത്. പാതാളത്തിൽ നിന്നെത്തുന്ന മാവേലിത്തമ്പുരാന്റെ മാതിരി ഒരു തിരക്കാണ് തോമസ് കുട്ടിക്കും. ഫോണിലുള്ള ക്ഷണം കൂടാതെ ഇ-മെയിൽ വഴിയും ഫെയ്സ് ബുക്ക് വഴിയും ധാരാളം ഇൻവിറ്റേഷനാണ് തോമസ് കുട്ടിക്ക് കിട്ടിയിരിക്കുന്നത്. ചില ഇൻവിറ്റേഷനും നോട്ടീസും തോമസ് കുട്ടിയുടെ ഭാര്യ ശോശക്കുട്ടി ഡൗൺലോഡ് ചെയ്തു. ഇ-മെയിലും നോട്ടീസുമൊക്കെ നോക്കി സ്ഥലവും സമയവും പരിപാടികളും നോക്കിയിട്ടു വേണം ഓരോ ഓണ ആഘോഷങ്ങൾക്കും പുറപ്പെടാൻ. ഒരു ദിവസം കുറഞ്ഞത് മൂന്ന് ഓണമെങ്കിലും അറ്റൻഡ് ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്.

ലോംഗ് വൈഡ് ഐലന്റ് മലയാളി അസോസിയേഷന്റെ ഓണമുണ്ടിട്ടുവേണം മിഡ് ഐലന്റ് മലയാളി അസോസിയേഷന്റെ ഓണത്തിനു പോകാൻ. അതിനുശേഷം ഷോർട്ട് ഐലന്റ് മലയാളി അസോസിയേഷന്റെ ഓണം ഒന്ന് ഷോർട്ട് ആയിട്ടെങ്കിലും അറ്റന്റ് ചെയ്യാനാണ് പ്ലാൻ. ശോശക്കുട്ടി ഡൗൺലോഡ് ചെയ്ത ലോംഗ് വൈഡ് ഐലന്റ് മലയാളി അസോസിയേഷന്റെ അതിവർണ്ണാഭമായ നോട്ടീസ് ഒന്ന് അരിച്ചുപെറുക്കി വായിക്കാനാരംഭിച്ചു. ഇക്കൊല്ലത്തെ ഓണാഘോഷങ്ങൾ നാട്ടിൽ നിന്നെത്തുന്ന ഉമേഷ് ഉണ്ണിത്തല എം.എൽ.എയും പന്നിയും ഭദ്രദീപം കൊളുത്തി ഉൽഘാടനം ചെയ്യുന്നതായിരിക്കും. ശോശക്കുട്ടി ഊറിച്ചിരിച്ചു. ഉമേഷ് ഉണ്ണിത്തലയും പന്നിയും ഉൽഘാടനം നിർവ്വഹിക്കുന്നു. പന്നി അല്ലെടി ശോശക്കുട്ടി. അത് പത്നി എന്നായിരിക്കും. തോമസ് കുട്ടി വ്യക്തമാക്കി. ഇക്കൊല്ലം ഓണാഘോഷങ്ങളുടെ ഭാഗമായി വെടിവെയ്പ്പുണ്ടായിരിക്കും. തുടർന്ന് വായിച്ച ശോശക്കുട്ടി അന്ധാളിച്ചു പോയി. എന്തുശ്വരാ വെടിവെയ്പ്പോ ലാത്തിചാർജ്ജോ കണ്ണീർവാതക പ്രയോഗമോ? എന്താ അവിടെ അത്രക്ക് ആൾക്കൂട്ടമാണോ വരുന്നത്. എന്തുശ്വരാ ഞാൻ ഓണത്തിന് വരുന്നില്ലേ. ഈ വെടീം-വെടി വെയ്പ്പും ഉള്ളിടത്തേക്ക് ഞാനില്ലേ.. ഇല്ല. എടീ ശോശക്കുട്ടി അതു വല്ല അക്ഷരപ്പിശകാകും. എം.എൽ. എയും പത്നിയും പിന്നെ മാവേലിയും വരുന്നതല്ല. അവരുടെ സ്വീകരണത്തിന്റെ ഭാഗമായി വല്ല ആചാരവെടിയും വെക്കുന്നതിനെ പറ്റിയാകും വെടിവെയ്പ്പുണ്ടാകുമെന്ന് പറയുന്നത്. നീ ഭയപ്പെടാതെ യാത്രയാക്. അവിടെ നീ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന മാതിരി ഒരു വെടിയുമില്ല, വെയ്പ്പുമില്ല. അല്ലെങ്കിലത് ആഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി വല്ല കരിമരുന്ന് പ്രയോഗം - അതായത് ഫയർവർക്സ് ആയിരിക്കും.

ദേ.. ഇതെന്താണ് ഈ വെള്ള സദ്യ ഉണ്ടായിരിക്കും എന്നെഴുതിയിരിക്കുന്നത്. ഈ മുടിഞ്ഞ വെള്ളം കൂടി സദ്യ. പിന്നെ മത്തുപിടിച്ച അടീം-പിടീം- ഞാനില്ലേ? ഞാൻ വരുന്നേയില്ല.. ഓണത്തിന്..

എടി ശോശക്കുട്ടി അതും ഒരു അച്ചടിപ്പിശകായിരിക്കും. അതു വെള്ള സദ്യ അല്ല... വള്ളസദ്യ എന്നാണ്. ആറന്മുള ഓണവള്ളസദ്യ എന്നൊക്കെ കേട്ടിട്ടില്ലേ?

അതിനിവിടെ എവിടെയാ ഈ പറയുന്ന ഓഡിറ്റോറിയം പരിസരത്ത് വെള്ളവും വള്ളവുമൊക്കെ-

അതിനു വെള്ളോം വള്ളോം ഒന്നും വേണ്ടെടി ശോശക്കുട്ടി. മലയാളിക്ക് വള്ളോം വേണ്ടാ വെള്ളോം വലോം വേണ്ടാ - മിമ്പിടിയ്ക്കാനും വള്ളസദ്യ നടത്താനും. ചുമ്മാ ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ വള്ളത്തിന്റെ കട്ടാട്ട് വെച്ചിട്ട് വള്ളംകളി നടത്താറില്ലേ? അതുപോലെ ഓണസദ്യ നടക്കുന്ന ഊട്ടുപുരയിൽ ഒരു വള്ളത്തിന്റെ കട്ടാട്ട് വെച്ചിട്ട് സദ്യ വിളമ്പിയാൽ ഓണവള്ളസദ്യയായില്ലേ?

കൂടുതൽ ഫ്ളയറുകൾ വായിക്കാൻ നിൽക്കാതെ ശോശക്കുട്ടിയും തോമസ് കുട്ടിയും ഓണത്തിനു പറ്റിയ സുതാര്യമായ കേരളീയ വസ്ത്രങ്ങളിഞ്ഞു. ഓണമായാൽ പിന്നെ മലയാളി ഓണക്കോടിയിലും ഓണക്കൂടിയിലുമൊക്കണം. കൂട്ടത്തിൽ ഇപ്പോഴത്തെ കേരളാ മുഖ്യന്റെ സുതാര്യത വസ്ത്രം ധരിക്കുന്ന

തിലേക്കിലും ദർശിക്കണം. ഇനി ലോംഗ് വൈഡ് ഐലന്റിന്റെ ഓണത്തിനായി കാറിൽ അതിവേഗം ബഹുദൂരം സഞ്ചരിക്കണം.

ആഘോഷസ്ഥലത്തെ പാർക്കിംഗ് ലോട്ടിലെത്തി. അവിടെ കാറുകൾ കുറവ്. ഒരു വലിയ ഓണാഘോഷം നടക്കാൻ പോകുന്ന പ്രതീതി കാണുന്നില്ല. പാർക്കിംഗ് ലോട്ടിലെ ഓരോ ഭാഗത്ത് അങ്ങിങ്ങായി കാറിന്റെ ഡിക്കിൾ തുറന്നിരിക്കുന്നു. അറിയപ്പെടുന്ന ചില സമാജം പ്രവർത്തകരും ഫൊക്കാനാ-ഫോമാ-വേൾഡ് മലയാളി പ്രവർത്തകരും ആഘോഷത്തിന്റെ പ്രഥമഘട്ടം ഭദ്രദീപം കൊളുത്താതെ തന്നെ ആരംഭിച്ചു കഴിഞ്ഞു. ഓണക്കോടി പുറമെ ശരീരത്തെ ആണ് ആവരണം ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽ ഓണക്കൂടി ശരീരത്തിന്റെ ആന്തരിക അവയവങ്ങൾക്കും അത്മാവിനും ഒരു ഓണ ഉന്മേഷവും ഊർജ്ജവുമാണ് നൽകുന്നത്. ഓണക്കൂടി തുടങ്ങി എന്നർത്ഥം.

നോട്ടീസിൽ പറഞ്ഞതിലും ഒന്നര മണിക്കൂർ കാത്തിരുപ്പിനുശേഷമാണ് ഭാരവാഹി ആൾക്കാരും ചെണ്ടമേളക്കാരും മാവേലിയും ഉമേഷ് ഉണ്ണിത്തലയും പത്നിയും എല്ലാം എത്തിയത്.

ഓണ ഘോഷയാത്രക്കും മാവേലിയേയും മുഖ്യാതിഥികളേയും എതിരേൽക്കാനുമുള്ള സമയമായി. താലപ്പൊലിയേന്തിയ വനിതാ രത്നങ്ങളും എത്തി. ചേണ്ടമേളം കൊഴുകൊഴുത്തു. അസ്സോസിയേഷൻ നേതാക്കന്മാർ പൊതുജനങ്ങളെ ഉന്തിമാറ്റി നിയന്ത്രിക്കാനും മുൻനിരയിൽ വന്ന് വിരാജിക്കാനും ആരംഭിച്ചു. കൂട്ടത്തിൽ ഓണക്കൂടിയന്മാരായ ചില സംഘടനാ കൂട്ടിനേതാക്കൾ ഫൊക്കാനാ-ഫോമാ-വേൾഡ് മലയാളി തുടങ്ങിയ ചില ചേരിതിരിവുകളോടെ പറ്റുപറ്റുമായി ഉന്തിതള്ളി അണിനിരന്നു. ചില പള്ളി തീവ്രവാദികൾ ഇടിച്ചുകേറി അവരുടെ പുരോഹിതനെ മാർച്ചിന്റെ ഏറ്റംകണ്ണായ സ്ഥലമായ താലം പിടിച്ച തരുണീമണികളുടെ ഒത്തനടുക്കു നിർത്തി. മുല്ലപ്പൂവിന്റെ സുന്ദരമായ സുഗന്ധം പൊഴിയുന്ന ആ ആരാമക്കൂട്ടത്തിലേക്കായിരുന്നു ഏവരുടേയും കണ്ണുകൾ. അർദ്ധനഗനായ മാവേലിതമ്പുരാനും ജോഹധാരിയായ പുരോഹിതനും സുന്ദരിമണികളുടെ ഏറ്റവും അടുത്ത സാമീപ്യം കൊണ്ട് ആഘോഷയാത്രാ നിമിഷങ്ങൾ ആസ്വാദകരമായിരുന്നു. സ്വീകരണ പരേഡിലും മാർച്ചിലും ഏറ്റവും പിറകിലായിരുന്ന ജസ്റ്റിസ് ഫോർ ഓൾ എന്ന സംഘടന പെട്ടെന്ന് ഒരു നരച്ച താടിക്കാരനായ താപസന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ മുൻനിരയിലേക്ക് ഇടിച്ചു കേറി ബാനർ പിടിച്ച ജസ്റ്റിസ് ഫോർ ഓൾ എന്ന് വിളിച്ചു കൂവി. അവർക്കും നീതി വേണ്ട പിന്നെ. കൊട്ടും കുരവയും ആർപ്പുവിളിയും ഓണപ്പാട്ടും പുലികളിയും കടുവാകളിയുമായി ഘോഷയാത്ര മുന്നേറി. ഓഡിറ്റോറിയത്തിലെത്തിയതോടെ തൃശൂർപുര വെടിക്കെട്ടിനെ വെല്ലുന്ന മാതിരി വെടിക്കെട്ടാരംഭിച്ചു. പക്ഷെ അത് മുൻകൂർ ടേപ്പ് ചെയ്ത ഡിവിഡി വെച്ച് ബിഗ് സ്ക്രീനിലൂടെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന വെടിക്കെട്ടായിരുന്നുവെന്നു മാത്രം. തിക്കിലും തിരക്കിലും പെട്ട് മാവേലിത്തമ്പുരാന്റെ കൂടവയറിൽ ഒരുതരത്തിൽ വലിച്ചുകെട്ടി ഫിറ്റുചെയ്തു വച്ചിരുന്ന സുതാര്യമായ സിൽക്ക് തുണി അവിടെനിന്നും മോചിതമായി താഴെ വീണെങ്കിലും തമ്പുരാന്റെ പഴയ രീതിയിലുള്ള ഇന്ത്യൻ ടൈ എന്ന ജുളിയും (കൗപീനം) വളണ്ടിയർമാരുടെ സമയോചിതമായ കൈതാങ്ങും ഇടപെടലും മാവേലി രാജനെ രക്ഷിച്ചു. താലമേന്തിയ ചില തരുണിമാരും ആ കൗതുകം കണ്ട് കണ്ണുപൊത്തി ചിരിച്ചു. അവിടെ നിന്ന ഏതെങ്കിലും മലയാളി വാമനൻ കാലുപൊക്കി ചവിട്ടി തമ്പുരാന്റെ താറ് പറിച്ചതാകാനും വഴിയുണ്ട്. കാരണം ഒരു മാവേലി മന്നന്റെ പിറകെ ചവിട്ടിതാഴ്ത്താനും ചതിയ്ക്കാനും പത്ത് മലയാളി വാമനന്മാർ ഇപ്പോഴുമുണ്ടെന്നതാണ് കണക്ക്.

തദനന്തരം സ്റ്റേജിലേക്ക് വരാൻ മാവേലി രാജന് അല്പം ജാളുത തോന്നിയെങ്കിലും പാർക്കിംഗ് ലോട്ടിലെ കാറിന്റെ ഡിക്കിയിൽ നിന്ന് സേവിച്ചിരുന്ന ആ മലയാളി ഊർജ്ജ ദ്രാവകം മഹാരാജനും നാണം മാറാനുള്ള ധീരോന്മേഷം പകർന്നിരുന്നു. തുടർന്ന് മലയാളി തരുണീമണികളുടെ കൺമയക്കങ്ങളോടെയുള്ള ശരീരമാസകലമിളക്കിയുള്ള തിരുവാതിരയായിരുന്നു. കണ്ണിന് കർപ്പൂരം ഹൃദയമധുരം. അനേകം ക്യാമറകൾ കൺചിമ്മി. നീണ്ട സ്വാഗതപ്രസംഗത്തിനുശേഷം ഭദ്രദീപം കൊളുത്താനായി അസ്സോസിയേഷന്റെ എല്ലാ ജനസേവകരും വേദിയിലെത്തി. മലയാളിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ഉൽസവാഘോഷത്തിന്റെ അവതാരകരായി മലയാളം അറിഞ്ഞുകൂടാത്ത മലയാളത്തെ കൊല്ലാകൊല ചെയ്യാനായി സുന്ദരികളായ അവതാരികമാരും വേദിയിലെത്തി മലയാളത്തെ കൊറച്ച് കൊറച്ച് അരിയാൻ തുടങ്ങി. പിന്നങ്ങോട്ട് അതിഥികളുടെ നീണ്ട തോരാത്ത പ്രസംഗങ്ങളുടെ പെരുമഴയായി. അവസരവും ഔചിത്യവും നോക്കാതെ പ്രസംഗകർ കാടുകേറി. പള്ളികളിൽ ഒരു ദിവസം മൂന്നും നാലും പ്രസംഗ

ങ്ങൾ ചെയ്ത് വിശ്വാസികളെ സ്ഥലത്ത് വെച്ച് തന്നെ നിദ്രയിലേക്ക് നയിക്കുന്ന വൈദികനും തന്റെ കുഞ്ഞാടുകളോടൊന്നു പോലെ ഇവിടേയും നെടുനെടുങ്കൻ വിഷയം വിട്ടു അറുബോറൻ പ്രസംഗം തട്ടി മുളിച്ചു.

സുതാര്യമായ ഓണഡ്രസ്സിലെത്തിയ ഉമേഷ് ഉണ്ണിത്തലയും തന്റെ രാഷ്ട്രീയ ജനസേവക ശുഷ്കാന്തി കാട്ടി നീണ്ട നെടുങ്കൻ മൈതാന പ്രഭാഷണം തന്നെ കാഴ്ചവെച്ചു. ഇടയിൽ കർണ്ണം സ്റ്റാർ എന്നൊക്കെ തട്ടിമുളിച്ചു ആരംഭിക്കുന്ന ചന്തികുലുക്കി തട്ടുപൊളിപ്പൻ നൂത്തങ്ങൾ അരങ്ങുതകർത്തു. ആർഷഭാരത സംസ്കാരം (ആ.ഭാ.സം) പ്രകടമാക്കുന്ന കോലടി, കോലാട്ടം, കാവടിയാട്ടം, കളരിപ്പയറ്റ്, പറയൻപാട്ട്, തുമ്പിതുളളൽ, പുരപ്പാട്ട്, ഭരണിപ്പാട്ട്, വള്ളംകളി, ഷാഡോ പ്ലേ, ടാബ്ലോ എല്ലാം അരങ്ങേറി.

പിന്നീടങ്ങോട്ട് മീൻ കണ്ട പുച്ചയെപോലെ ഓരോ സംഘടനാ പ്രതിനിധികൾ സ്റ്റേജിലേക്ക് ആഞ്ഞുകേറി. ഫോക്കാനാ, ഫോമാ, വേൾഡ് മലയാളി അംഗ്രല്ലാ അസ്സോസിയേഷന്റെ കേന്ദ്ര കമ്മറ്റി നേതാക്കളും പ്രാദേശിക കുട്ടിനേതാക്കളും ഓരോരുത്തരായി സ്റ്റേജിലേക്ക് വലിഞ്ഞുകേറി അവരുടെ നേട്ടങ്ങളേയും വീരശൂര പരാക്രമങ്ങളേയും പറ്റി വിശദീകരിയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. തുടർന്ന് പത്തനംതിട്ട കോഴഞ്ചേരി, കോട്ടയം, റാന്നി, കോന്നി, മലപ്പുറം തുടങ്ങിയ സ്ഥലനാമങ്ങളുടെ പേരിലുള്ള സംഘടനാ നേതാക്കളുടെ സ്റ്റേജിലെ അലക്കായിരുന്നു. തുടർന്ന് ഓമന (ഓർഗനൈസേഷൻ ഓഫ് മലയാളി അസ്സോസിയേഷൻ നോർത്ത് അമേരിക്ക) സുമാനാ (സുപ്രീം യൂണൈറ്റഡ് മലയാളി അസ്സോസിയേഷൻ നോർത്ത് അമേരിക്ക), പ്രേമാ (ഫിലാഡൽഫിയ റീഡേഴ്സ് എൽഡേഴ്സ് മലയാളി അസ്സോസിയേഷൻ) അമല (അമേരിക്കൻ മലയാളി അസ്സോസിയേഷൻ ഓഫ് ലവ് ആൻഡ് അഫക്ഷൻ) മാമാ (മലയാളി മകാ അസ്സോസിയേഷൻ) മക്കാനാ (മലയാളി കേരളയിറ്റ്സ് ഇൻ നോർത്ത് അമേരിക്ക) ORMA (ഓവർസീസ് റിറ്റേൺഡ് മലയാളീസ് അസ്സോസിയേഷൻ), റോമാ (റോക്ക് ലാൻഡ് മലയാളി അസ്സോസിയേഷൻ) പിന്നെ എഴുത്തുകാരുടെ ലാനാ, പുനാ, സർഗവേദി, വിചാരവേദി, റൈറ്റേഴ്സ് ഫോറം, മലയാളം സൊസൈറ്റി, തർക്കവേദി, ഗുസ്തി വേദി, മറ്റ് പ്രസ് സംഘടനകൾ, പമ്പ, കല തുടങ്ങിയവക്കു പുറമെ തൊഴിലില്ലാതെ വീട്ടിൽ കുത്തിയിരുന്ന് സമയം കൊല്ലി ആസ്വാദകരുടെ പ്ലെയിംഗ് കാർഡ് അസ്സോസിയേഷൻ, സീരിയൽ കാണേർസ് അസ്സോസിയേഷൻ, പിന്നെ തൊഴിലിനെ ആധാരമാക്കിയ പ്രൊഫഷണൽ സംഘടനകളുടെ അരങ്ങേറ്റമായി. കാൽമിനിറ്റു വീതം ചില ഒറ്റയാൾ സംഘടനകളും വേദിയിലേക്ക് എല്ലു കണ്ട പട്ടിയെ പോലെ ഇടിച്ചും ഇഴഞ്ഞും കേറി.

ഐ.എൻ.ഒ.സി. ഒറിജിനൽ, ഐ.എൻ.ഒ.സി അസൽ, ഐ.എൻ.ഒ.സി റിയൽ എന്നീ ഗ്രൂപ്പു നേതാക്കളും സ്റ്റേജിലേക്ക് നീന്തിക്കയറി. ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ ഉള്ളതിനേക്കാൾ തിരക്ക് വേദിയിലായപോലെ. സ്റ്റേജ് നേതാക്കളുടെ തലക്കനവും ശരീര ഭാരവും കൊണ്ട് തകർന്നു വീഴുമൊ എന്ന് സംശയം. വയസൻ ക്ലബ്ബ് പ്രസിഡന്റായ മത്തായി ചേട്ടൻ മൈക്കും സ്റ്റേജും ലക്ഷ്യമാക്കി കുറെ നേരമായി കേരളാ ബിവറേജസ് കോർപ്പറേഷനിൽ ബ്രാണ്ടി വാങ്ങാൻ ലൈനിൽ നിൽക്കുന്ന മാതിരിയുള്ള നിൽപ്പ് തുടങ്ങിയിട്ട്. മത്തായി ചേട്ടനെ തട്ടിയിട്ട് ലൈൻ തെറ്റിച്ച് ഒത്തിരി ഒത്തിരി രഞ്ജിനി ഹരിദാസുമാർ മുന്നേറുകയാണ്. മത്തായി ചേട്ടന്റെ ക്ഷമ നശിച്ചു. മത്തായി ചേട്ടൻ ദേഷ്യം കൊണ്ട് മുഷ്ടിച്ചുരുട്ടി അട്ടഹസിച്ചു കൊണ്ട് വേദിയിലേക്ക് ആഞ്ഞുകേറി. ഫ.. പുല്ലെ?... വേണ്ടിവന്നാൽ ആ ....മ..... മൈക്ക് ഒന്ന് മുത്തി രണ്ടക്ഷരം പറഞ്ഞിട്ടേയുള്ളൂ. ആയകാലത്ത് മത്തായി ചേട്ടനെ ശക്തിമത്തായി എന്നാണ് എല്ലാവരും വിളിച്ചിരുന്നത്. സാക്ഷാൽ മത്തായി ചേട്ടൻ പഴയ വിശ്വരൂപത്തിൽ ഒരു ശക്തി മത്തായി ആയി രൂപാന്തരം പ്രാപിച്ചു. മൈക്ക് കിട്ടിയ മത്തായി ചേട്ടൻ ഒന്നുരണ്ട് ഓണത്തൊരി ഉച്ചത്തിൽ ഉൽഘോഷിച്ചു. മലയാള ശ്രേഷ്ഠ ഭാഷയിലെ അതി ശ്രേഷ്ഠ പദങ്ങൾ കാച്ചി...

ഇതിനിടയിൽ വിവിധ സംഘടനകളുടെ യുത്ത് നേതാക്കളും ഭാവിയുടെ വാഗ്ദാനങ്ങളുമായ ചിലർ എവിടെ നിന്നാണെന്നറിയില്ല ചീമുട്ടയുമായെത്തി ഏറുതുടങ്ങി. ചീമുട്ടയേറ്റ് ഓഡിറ്റോറിയത്തിനു വെളിയിലേക്കും വ്യാപിച്ചു. ഫോട്ടോക്ക് പോസ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന ഉമേഷ് ഉണ്ണിത്തല എം.എൽ.എയുടെ ചെന്നിത്തലയിലും ചീമുട്ട പതിച്ചു. ചീമുട്ട ക്ലീൻചെയ്ത് സ്റ്റേജിൽ നിന്നിറങ്ങി വന്ന ഉമേഷ് ഉണ്ണിത്തല എം.എൽ.എക്ക് ഒപ്പം ഇരുന്നും നിന്നും വിവിധ പോസിൽ ഫോട്ടോ എടുക്കാൻ മലയാളി നേതാക്കളുടെ വൻതിരക്കു കണ്ടു. കാരണം സീകരണവാർത്ത ഫോട്ടോ സഹിതം പത്രമാധ്യമങ്ങളിൽ കൊടുക്കണമല്ലോ.

സാധാരണക്കാരായ കാണികളും ശ്രോതാക്കളും അക്ഷമരായി കുവാൻ ആരംഭിച്ചു. കാരണം ഓണസദ്യ ഉണ്ണാൻ വന്ന അവർ വിശന്നു പൊരിഞ്ഞു വശം കെട്ടു. മണിക്കൂർ 4 ആണ് കടന്നുപോയത്. പ്രജകളുടെ ആട്ടവും പാട്ടും കോപ്രായങ്ങളും കണ്ട് വിശന്നുപൊരിഞ്ഞ് കിരീടവും വെച്ച് മാവേലി തമ്പു

രാൻ മുൻനിരയിൽ ഒറ്റ ഇരുപ്പാണ്. കലശലായ ഡയബറ്റിക്കുള്ള മാവേലി തമ്പുരാൻ രാവിലെ ലോംഗ് ആക്ടിംഗും ഷോർട്ട് ആക്ടിംഗും ആയ ഇൻസുലിൻ കുത്തിവെച്ചിറങ്ങിയതാണ്. ഓണശാപ്പാടു കിട്ടാതെ വലഞ്ഞ ഡയബറ്റിക് രോഗിയായ തമ്പുരാന്റെ ഷുഗർ താണതാകാം കാരണം തമ്പുരാൻ കൂഴഞ്ഞു വീണു. മലയാളി നഴ്സുമാരും ഡോക്ടർമാരും ഓടിയെത്തി തമ്പുരാൻ പ്രഥമശുശ്രൂഷ നൽകി. പള്ളിലച്ചൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. കൂട്ടത്തിൽ അന്ത്യകുദാശ വേണോ എന്നു കൂടെ ചോദിച്ചു. മാവേലി തമ്പുരാനായി ഉടൻതന്നെ ആംബുലൻസെത്തി. മെത്തോഡിസ്റ്റ് ഹോസ്പിറ്റലിലേക്ക് ആംബുലൻസ് സൈറൺ മുഴടക്കി.

ഓണശാപ്പാട് വൈകുന്നതിനാൽ വിശന്നു പൊരിഞ്ഞ കൊച്ചുകുട്ടികൾ ഊട്ടുപുരയിൽ ഭക്ഷ്യവിഭവങ്ങൾ റെഡിയാക്കി വെച്ചിരുന്ന വലിയ കുട്ടകങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ എരിപൊരി കൊള്ളുന്ന വയറുമായി ഒരു തരം തിരുവാതിരക്കളിയായി. ഒരു കൊച്ചുകുഞ്ഞ് തിളച്ച സാമ്പാർ കുട്ടകത്തിലേക്ക് തലകുത്തി വീണു. അസ്സോസിയേഷന്റെ ഫുഡ് കമ്മറ്റി ചെയർമാൻ കുട്ടിയെ അതിശയകരമായി രക്ഷപ്പെടുത്തിയെങ്കിലും എങ്ങും അതിനെച്ചൊല്ലി ഓണതെറിയും ഓണത്തല്ലും ഓണകശപിശയുമായി. ചിലർ 911 കറക്കി. ചിലർ ഫയറിന്റെ അപായ ബട്ടൺ അമർത്തി. ഞൊടിയിടക്കുള്ളിൽ പോലീസും ഫയർഫോഴ്സും രംഗത്തെത്തി. ചില ബഹളക്കാരെ പോലീസ് പൊക്കി. രണ്ടുപേരടങ്ങുന്ന ജസ്റ്റിസ് ഫോർ ഓൾ ഗ്രൂപ്പ് അവരുടെ ഫ്ളാഗ് കാർഡ് ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച് ഓണാഘോഷത്തെ പ്രകമ്പനം കൊള്ളിച്ചു. പക്ഷെ പോലീസിനെ കണ്ടപ്പോൾ അവരിൽ ചിലർ പറ..പറ ഓടി രക്ഷപ്പെട്ടു. എവിടേയും ഒരു അരാജകത്വം യുദ്ധാന്തരീക്ഷം. ടൈഫോയൊ, അക്ഷരപ്പിശകൊ, അക്ഷരപിശാചൊ എന്തായാലും അസ്സോസിയേഷന്റെ ഫ്ളെയറിൽ കണ്ടപോലെ ശരിക്കും വെടിവെയ്പ്പും, ലാത്തിചാർജ്ജും, കണ്ണീർവാതക പ്രയോഗവും നടന്ന ഒരു പ്രതീതിയായിരുന്നു അവിടമാകെ. അങ്ങനെ ലോംഗ് വൈഡ് ഐലന്റ് മലയാളി അസ്സോസിയേഷന്റെ ഇക്കൊല്ലത്തെ ഓണാഘോഷം കേരളത്തനിമയിൽ പൊടിപൊടിച്ച് ഉഗ്രമായി, ഉജ്ജ്വലമായി.

ശാപ്പാട് യഥാസമയത്ത് കിട്ടാത്തതുകൊണ്ടായിരിക്കും രാവിലെ ഡയബറ്റിക് കുത്തിവെപ്പെടുത്തു വന്ന തോമസ് കുട്ടിക്കും ഒരു തല കറക്കം പോലെ. മറിഞ്ഞു വീഴാതെ ഭാര്യയും സുഹൃത്തുക്കളും താങ്ങി നിർത്തി. ഒരാമ്പുലൻസ് കൂടെ അവിടെയെത്തി. തോമസ് കുട്ടിയേയും കേറ്റി ആംബുലൻസ് ഹെർമ്മൻ ഹോസ്പിറ്റലിലേക്ക് പാഞ്ഞു. അങ്ങനെ ഈ ഓണവും തോമസ് കുട്ടിക്ക് ഓർത്ത് ചിരിക്കാൻ മാത്രം അവസരമുണ്ടായി. പക്ഷെ വെറും തമാശയല്ലെന്നു മാത്രം.